**«Роль молодежной субкультуры в становлении гражданина».**

*Р.М. Сулейманов*

*МБОУ ДОД ЦДТ «Олимп», г. Казань*

*ramzist@mail.ru*

Обилие молодежных субкультур, является проявлением множества мнений современного общества. Потребность современной молодежи в самовыражении так велика, что субкультурные сообщества, развиваются даже вопреки запретам. Современные субкультуры России (в основном заимствованные у Запада) проявляют активное сопротивление современному обществу. Современное же общество, идет по дороге глобализации. Люди противятся глобализации, не хотят потерять свои национальные преимущества, но, тем не менее, активно внедряются в систему молодежных субкультур.

При обилии современных технологий и новшеств, таких как Интернет и СМИ, заметно упрощающих нашу жизнь, у каждого человека появляется необходимость в идентификации себя в обществе, уже со стороны, духовной. И эту возможность для молодежи представляют молодежные субкультуры, дающие возможность либо отождествить себя с ними, либо противопоставить. В моей работе, я бы хотел проанализировать влияние именно «Хип-Хоп» субкультуры.

Считается, что Хип-Хоп культура зародилась на уличных кварталах США, а именно в Бронксе. В то время, когда на улицах царил беспредел и нищета, устраивались поджоги и массовое выселение людей, на что государство закрывало глаза. И именно из этого пепла родилась Хип-Хоп культура, как отчаянный вызов смерти, безнадежности и убожеству нищеты!

В хореографическом объединении Центра детского творчества «Олимп», активно действует система: определение его вкусов, интересов, потребностей к личностному и творческому росту, воспитывает верность обществу. Обучение навыкам в сфере Хип-Хоп культуры, это способствует личностному и творческому росту, получению знаний. Эти качества способствуют успешному вхождению подростков в общество.

Наше объединение, пропагандирует здоровый образ жизни, а именно: никакого алкоголя, наркотиков, табакокурения. Поскольку занятия танцами, требует отличной физической формы. Тем самым, ребята подают хороший пример окружающим и поднимают Хип-Хоп культуру в целом, на новый уровень.

Занимаясь с детьми, в нашем центре, мы развиваем в них подвижность, координацию и гибкость. Кроме того, занятия Хип-Хопом, благотворно влияют на здоровье ребенка. По своему оздоравливающему воздействию на организм, танцы сравнимы с лыжным спортом и плаваньем. Но для того, чтобы покататься на лыжах, нужна как минимум, зима и лыжи, а для плаванья – водоем. Занятия танцами, можно проводить в удобной повседневной одежде, что является огромным плюсом в любое время года. А так же, в своих некоммерческих формах, занятия Хип-Хоп не требует от детей больших финансовых вложений и дает возможность организовать активный досуг для ребенка, тем самым занятия в нашем детском центре могут посещать дети, вне зависимости от социального неравенства.

Детям зачастую очень важно, почувствовать себя взрослыми и нужными. Занимаются ли они вокалом, танцами или чем-то подобным. Именно такую возможность, предоставляют им различные участия в конкурсах. Участвует ребёнок в команде или солирует, он ощущает, что как взрослый, выступает на сцене и чувствует соответствующее отношение к себе. В подобных конкурсах, прежде всего, дети учатся ценить талант и упорный труд, стараясь быть похожим на своих учителей и других ребят, которые принимают участие в соревнованиях. Ребята, становятся сплоченной и дружной командой, развивая чувство коллективности и толерантности. У ребёнка расширяется кругозор, появляется представление о том, что мир не ограничивается лишь детским садом, школой и домом. Дети находят новых друзей, что влияет на эмоциональный климат в группе. Дети учатся стремиться и реализовывать поставленные им цели, в данном случае, правильно и с душой исполнить номер и завоевать признательность зрителей и жюри*.* По своему опыту, могу отметить, занятия объединяют не только детей, но и их родителей, за счет их, общего интереса к успехам своих детей. И с каждым участием, в танцевальном конкурсе или в простом показательном выступлении, наши детки заметно растут в моральном и эмоциональном смысле. Всё это, очень плодотворно влияет на становление, порядочным гражданином.

Вывод, культура Хип-Хопа- одна из самых современных субкультур и при правильном подходе, является положительным фактором, при социализации личности.